



Què és la JONC?

La Jove Orquestra Nacional de Catalunya neix el setembre de 1993 amb el nom de Jove Orquestra Simfònica de Catalunya (JOSC). No va ser fins al 1999 que va passar a anomenar-se com ara, JONC. L'Orquestra va ser dirigida per Josep Pons des de la seva fundació fins a l'any 2001, any en que Manel Valdivieso n'agafa el relleu com a director artístic.

L'any 1999 es constitueix la Fundació JONC per aglutinar el nombre creixent d'iniciatives que en el seu sí van prenent forma. El seu Patronat està integrat per diversos representants de la Generalitat de Catalunya i del cercle cultural i musical català.

Des del seu naixement, els objectius principals de la JONC han estat

- Facilitar una formació orquestral integral als joves músics del nostre país.
- Col·laborar activament en la inserció dels joves músics en la vida laboral.
- Contribuir a la formació i a l'enriquiment de nous públics.

Tot aquest treball es du a terme mitjançant encontres de treball, classes, conferències, concerts, programes de ràdio i televisió i altres produccions.

La Fundació Jove Orquestra Nacional de Catalunya inclou tres orquestres diferents:

- La **JONC Alevins** està formada per joves músics fins a 19 anys. El seu objectiu és la introducció al treball d'orquestra d'alta qualitat.
- La **JONC** que abasta fins als 25 anys i que té per objectiu principal la formació orquestral integral.
- La **JONC Filharmonia** està orientada a culminar els objectius educatius i artístics de la JONC mitjançant produccions amb criteris professionals. La finalitat és oferir una formació post acadèmica als joves músics i facilitar-los l'accés a la vida professional.

Direcció artística
Manel Valdivieso

Gerència
Antoni Pallès

Comissió artística
Corrado Bolsi
Jaume Cortadellas
Robert Porter

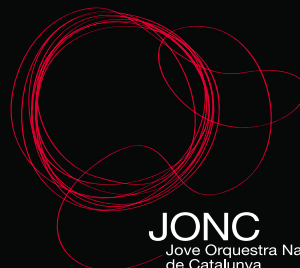
Informació i inscripcions
www.jonc.cat

JONC
Padilla, 155
08013 Barcelona
Tel 93 408 08 57
jonc@jonc.cat



Amb la col·laboració de

esmuc



JONC
Jove Orquestra Nacional
de Catalunya



Generalitat de Catalunya

JONC

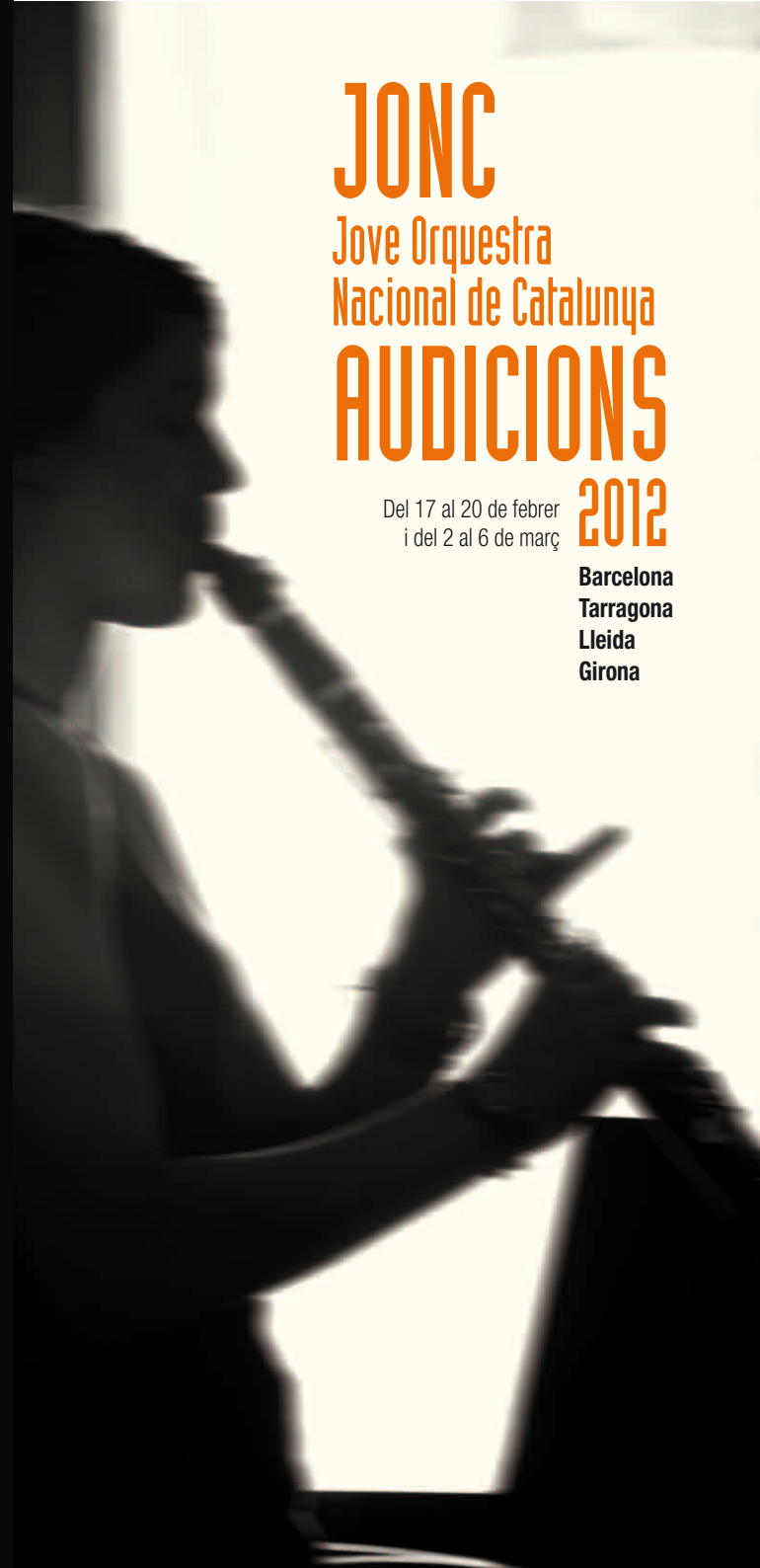
Jove Orquestra Nacional de Catalunya

AUDICIONS

Del 17 al 20 de febrer
i del 2 al 6 de març

2012

Barcelona
Tarragona
Lleida
Girona





Qui s'hi pot presentar?

Aquesta convocatòria va adreçada a totes aquelles persones que hagin nascut o visquin a Catalunya, i també les que hi estiguin vinculades per motius d'estudis o de residència en l'actualitat.

Altrament qualsevol persona d'una altra Comunitat Autònoma o d'un altre país que hi estigui interessada, podrà presentar-s'hi assolint, si s'escau, la condició de convidat.

Els aspirants que siguin nomenats membres titulars per primera vegada gaudiran d'un primer període de 2 anys de permanència, excepte en els casos en què la Comissió Artística consideri convenient que sigui d'un. Després d'aquest primer període podran renovar la titularitat anualment mitjançant noves audicions, fins a l'edat màxima establerta (25 anys per la JONC i 19 anys per la JONC Alevins).

JONC Alevins

- Per presentar-s'hi per primera vegada cal tenir com a màxim 18 anys. Un cop s'és membre titular es pot renovar fins els 19 anys.
- Cal presentar una obra d'estil clàssic (de 1730 a 1830) i tenir preparats els passatges d'orquestra de l'instrument corresponent que hi ha a la pàgina web.

Proper encounter

28è encounter, estiu

Del 25 de juny al 3 de juliol de 2012.

JONC

- Per presentar-s'hi per primera vegada cal tenir com a màxim 23 anys. Un cop s'és membre titular es pot renovar fins els 25 anys.
- Cal presentar una obra d'estil clàssic (de 1730 a 1830) i tenir preparats els passatges d'orquestra de l'instrument corresponent que hi ha a la pàgina web.



Proper encounter

53è encounter, Setmana santa

Del 31 de març al 5 d'abril, del 13 al 15 i el 17 d'abril de 2012.

JONC FILHARMONIA

- Qualsevol músic que tingui fins a l'edat de 30 anys podrà presentar-se amb l'únic requisit de poder acreditar una titulació superior. En cas de no poder-ho acreditar, es pot presentar un currículum acadèmic o professional que la Comissió Artística de la JONC avaluarà. Els aspirants seleccionats passaran a formar part de la borsa d'instrumentistes de la JONC Filharmonia.
- Cal presentar una obra d'estil clàssic (de 1730 a 1830) i tenir preparats els passatges d'orquestra de l'instrument corresponent que hi ha a la pàgina web.

Notes

- En el cas d'instruments que no compten amb repertori clàssic (com la tuba, l'arpa o d'altres) es podrà presentar una obra que no sigui d'aquest estil, però cal que abans feu arribar a la JONC la vostra proposta.
- Els aspirants de percussió no podran presentar obres per a set de percussió, ni amb acompanyament de piano (es disposarà del següent instrumental: xilòfon, marimba, timbales, caixa i plats)
- Totes les proves de percussió, piano i arpa tindran lloc a Barcelona.
- Els candidats a la JONC Filharmonia, a més de fer la inscripció, hauran de confirmar la seva participació a les audicions via telèfon o correu electrònic, abans del 6 de febrer. En cas de no fer-ho, la seva sol·licitud serà desestimada.
- En el cas d'instruments amb molts candidats inscrits, el tribunal pot decidir realitzar rondes eliminatòries.
- L'organització de la JONC es reserva la possibilitat de modificar els horaris i/o llocs de les audicions si les circumstàncies així ho requereixin.



On es fan les audicions?

Tots els aspirants a la JONC i a la JONC Filharmonia faran les proves a Barcelona. Els aspirants a la JONC Alevins ho podran fer a Barcelona, Tarragona, Lleida o Girona.

Les audicions es realitzaran els dies:

Girona*: 6 de març.

Tarragona*: 17 de febrer.

Lleida*: 2 de març.

(*Només candidats JONC Alevins de tots els instruments excepte percussió, arpa i piano, que hauran de ser a Barcelona)

Barcelona:

Violí: 18 i 19 de febrer

Viola: 4 de març

Violoncel: 3 de març

Contrabaix: 19 de febrer

Flauta: 20 de febrer

Oboè: 4 de març

Clarinet: 19 de febrer

Fagot: 4 de març

Trompa: 3 de març

Trompeta: 18 de febrer

Trombó: 18 de febrer

Tuba: 3 de març

Arpa: 5 de març

Piano: 5 de març

Percussió: 5 de març

JONC Filharmonia: 5 de març a Barcelona.

- Escola Superior de Música de Catalunya
C/ Padilla 155, Barcelona (dies 18, 19 i 20 de febrer).
- Conservatori Superior del Liceu
C/ Nou de la rambla, 82-88, Barcelona (dies 3, 4 i 5 de març).
- Conservatori de Música Isaac Albéniz, de la Diputació de Girona. C/Gaspar Casal, 5. Girona (dia 6 de març).
- Escola i Conservatori de Música de Grau Professional de la Diputació a Tarragona.
C/Cavallers, 10. Tarragona (dia 17 de febrer).
- Conservatori i escola municipal de música de Lleida
Plaça Mossèn Cinto Verdaguer, s/n. Lleida (dia 2 de març).

INSCRIPCIÓ

A la pàgina web de la JONC es pot trobar la butlleta electrònica per a realitzar la inscripció: www.jonc.cat

Tots els aspirants a les audicions han de fer-nos arribar la butlleta d'inscripció on-line, abans del dilluns **6 de febrer de 2012**. Passats uns dies d'aquesta data es publicarà a la pàgina web un llistat amb els horaris de les proves.