

PROCÉS DE SELECCIÓ DE PERSONAL DEL SERVEI D'ESCOLA DE MÚSICA DEL MOIANÈS (EMM)

DESCRIPCIÓ LLOCS DE TREBALL I CONTRACTE

LLOC DE TREBALL:

- Professor Escola de Música.

No s'obren places concretes d'un o altre instrument o especialitat. Es busca personal per configurar l'equip que cobreixi les necessitats del centre (veure llistat a continuació). Es valorarà la possibilitat que un mateix professor/a cobreixi diverses d'aquestes necessitats.

- Instrument (saxo, clarinet, flauta travessera, trompeta, trombó, piano, baix, bateria, guitarra, violí, viola, violoncel, veu).
- Conjunts instrumentals (combo, cambra, conjunt de corda, conjunt de vent, big band, banda, orquestra,...)
- Conjunts corals
- Sensibilització
- Iniciació, llenguatge
- Projectes d'art comunitari (acció social).

El centre té seus a municipis diferents. El professor/a haurà de tenir disponibilitat per desplaçar-se a les diferents seus.

ENTITAT QUE CONTRACTA :

- Consorci per la promoció dels municipis del Moianès.

DURADA :

La durada del contracte serà, inicialment, de febrer a juliol 2013.

La jornada es determinarà en funció de les matricules realitzades i de les especialitats dels professors seleccionats

TIPUS DE CONTRACTE :

Contracte de treball de durada determinada per obra o servei determinat

OBJECTIUS GENERALS:

- Dinamitzar musicalment i culturalment la comarca natural del Moianès.
- Implantar i desenvolupar el projecte d'Escola de Música del Moianès.

TASQUES SIGNIFICATIVES DEL LLOC DE TREBALL

- Acompanyar a alumnes de diverses edats i nivells en el seu procés d'aprenentatge musical.
- Dinamitzar, conjuntament amb la resta del claustre de professors, l'activitat del centre.
- Proposar, coordinar i participar en activitats musicals i pedagògiques del centre i dels municipis.
- Crear i revisar programes i recursos pedagògics per desenvolupar la tasca educativa.
- Valorar les activitats i l'evolució dels alumnes. Proposar millores.

PROCÉS DE SELECCIÓ

1. Requisits mínims d'accés

- **TITULACIÓ REQUERIDA: Titulació superior de Música**

També poden accedir al procés de selecció:

- Persones en possessió de la titulació de Grau Mitjà de Música lliurats a l'empara del decret 2618/1966.
- Persones que acreditin que estan en possessió d'habilitació per impartir docència vigent d'acord al que regula l'art 1.1 i 1.2. de la Disposició Transitòria del Decret 179/1993 de 27 de juliol pel qual es regulen les escoles de música i de dansa.

- **Disponibilitat de Carnet de conduir**

Les persones que no compleixin aquests requisits, seran exclosos del procés de selecció

2. Documentació a presentar

Els candidats hauran de presentar la següent documentació:

- 1. Currículum Vitae**
- 2. Documents acreditatius del/s títol/s requerits (fotocòpia)**
- 3. Altres documents acreditatius de la formació (fotocòpia de certificat de realització de cursos on constin les hores de docència realitzades)**
- 4. Documents acreditatius de l'experiència professional (fotocòpia del certificat de vida laboral, certificats d'empresa/entitat, o contracte laboral)**
- 5. El següent qüestionari degudament omplert:**

- Quina creus que hauria de ser la funció d'una Escola Música en municipis petits (entre 500 i 6000 habitants) d'una zona rural? Penses que ha de ser diferent que en una zona urbana de més de 20.000 habitants? Per què?
- Defineix breument la teva professió destacant el que t'agrada més de fer aquesta feina?

- Enumera algunes experiències musicals o artístiques que t'han marcat personalment i/o professionalment al llarg de la teva vida.
- Destaca un llibre, CD, DVD, web, article, recurs,... que, a criteri teu, tots els que ens dediquem a aquesta professió hauríem de conèixer.

La documentació relacionada es podrà presentar fins el dia 31 de desembre a:

- Presencialment al:

Consorci del Moianès
C/ Joies 11-13 – MOIÀ

De Dilluns a Divendres de 9h a 2/4 de 3h i de 4h a 8h
(Els dies 24 i 31 de desembre l'horari serà intensiu: de 9h a 15h.)

- Per correu electrònic a emmoianes@gmail.com

NOTA: Els candidats que superin la primera fase, hauran de presentar els documents originals en el moment de l'entrevista.

3. Desenvolupament del procés de selecció

El procés de selecció constarà de dues parts que en total poden sumar un màxim de 70 punts

PRIMERA PART:

PRE-SELECCIÓ – VALORACIÓ DE CURRÍCULUMS DOCUMENTS ACREDITATIUS PRESENTATS (Experiència professional, Formació,...) PUNTUACIÓ MÀXIMA TOTAL 35 PUNTS

Tant sols es puntuaran els criteris desglossats que estiguin validats amb un document acreditatiu (títols, diplomes, contractes, certificats de l'empresa on consti el detall de les tasques desenvolupades,...).

SEGONA PART:

ENTREVISTA PERSONAL PUNTUACIÓ MÀXIMA TOTAL 35 PUNTS

La Comissió de valoració estarà formada per dos tècnics del Consorci, una persona del sector (membre del claustre d'una escola similar al projecte) i el coordinador del procés de creació de l'escola

Aquesta Comissió s'entrevistarà amb els candidats que hagin superat la pre-selecció per valorar altres aspectes i seleccionar els candidats definitius (en funció del nombre de candidats que es presenti, la comissió es reserva l'opció d'establir una puntuació mínima per accedir a la segona fase).

El qüestionari no puntua, servirà de punt de partida de l'entrevista.

4. Avaluació i puntuacions

PRIMERA PART:

PRE-SELECCIÓ. PUNTUACIÓ MÀXIMA TOTAL 35 PUNTS

Un cop finalitzat el termini per la presentació de documentació, la Comissió de valoració realitzarà una pre-selecció dels candidats, la qual obeirà als següents criteris de valoració objectius i segons el barem assignat.

Les puntuacions globals per cada àmbit són :

• EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL – Màxim de 20 punts

Experiència professional desenvolupant tasques similars a les funcions del lloc de treball. (Les puntuacions són acumulables).

- L'experiència en centres o projectes que apliquin pedagogia de grup. (2 punts per curs o 0,2 per mes complert –fins a un màxim de 2 punts–) – max 10p
- L'experiència en Escoles de Música (1 punt per curs complert 0,1 per mes –fins a un màxim d'1 punt–.) – max 7p
- L'Experiència en Escoles de Música autoritzades dels municipis que formen part del Consorci del Moianès. (1 punt per curs complert o 0,1 per mes –fins a un màxim d'un punt–) – max 3p

• CURSOS DE FORMACIÓ I PERFECCIONAMENT, ALTRES TITULACIONS- Màxim de 15 punts

Cursos Relacionats amb el lloc de treball

- Les titulacions en pedagogia de la música: Grau (5punts), Master (4 punts), PostGrau (3 Punts) – Màx 5p
- Titulació superior (o Grau Mitjà de Música lliurat a l'empara del decret 2618/1966) a partir de la segona especialitat (2punts per titulació adicional) – Màx 4p
- La formació continuada en pedagogia de grup: 1punt per cada 10 hores de formació – Màx 6p
- La formació continuada en altres àmbits de la pedagogia musical: 1punt per cada 10 hores de formació – Màx 4p

SEGONA PART:

ENTREVISTA PERSONAL. PUNTUACIÓ MÀXIMA TOTAL 35 PUNTS

Els candidats que superin aquesta pre-selecció, realitzaran una entrevista amb l'equip abans esmentat, que valorarà els coneixements i habilitats i l'adequació del perfil dels candidats per ocupar aquests llocs de treball.

Es valorarà,

- Coneixements en noves tecnologies relacionades amb la música i la docència.



- Flexibilitat per poder cobrir diverses necessitats del centre (Multi-instrumentistes, direcció de grups, composició-arranjaments, teòriques,...)
- Capacitat d'adaptació
- Capacitat de treball en equip
- Capacitat i experiència en la gestió d'activitats, grups,...
- Capacitat d'aprendre, de qüestionar, d'aportar, d'implicar-se, de sumar,...
- Experiència en gestió de projectes educatius
- Experiència en projectes socials o de participació.
- La connexió amb el sector (participació en jornades, associacions, reunions sector,....)
- Experiència en sistemes pedagògics similars al que es vol implantar (classes col·lectives, conjunts, projectes socials, participació,...)
- Altres aspectes relacionats: Experiència com a intèrpret, enregistraments, projectes,...

5. PROCÉS SELECCIÓ I CONTRACTACIÓ CONDICIONATS

A la finalització del procés, la Comissió farà públiques les puntuacions totals dels candidats que han participat al procés de selecció a la pàgina web del Consorci del Moianès <http://www.consorcidelmoianes.cat/> i al tauler d'anuncis de l'entitat

Aquest procés de selecció està subjecte a l'aprovació definitiva de l'establiment del servei i la formalització dels contractes estarà subjecte a la inscripció d'un número mínim d'alumnes a l'Escola Música del Moianès, i a les diferents especialitats

CALENDARI

Fins al 31 de desembre (INCLÒS)

- Lliurament de currículums i documentació (Procés de selecció).

17-18 i 24-25 Gener

- Entrevistes personals als candidats (Segona Part)

29 GENER

- Comunicació del resultat del procés de selecció

A partir de l'1 de Febrer

- Contractació professorat
- Preparació curs
- Reunions horaris

Entre 18 de febrer i 4 de març - Previsió inici classes de l'Escola de Música del Moianès

+ Informació i dubtes

emmoianes@gmail.com