



Ziryab_ s.IX. Amb ell entraren a Hispània les melodies orientals d'origen greco-persa que serien la base de bona part de les músiques tradicionals.

PREMIS ZIRYAB

Creació musical
i literària

2013

PREMIS ZIRYAB

Creació musical
i literària

2013



Ajuntament de Balaguer



MARGARIDA
MONTFERRAT
BALAGUER

Escola
municipal
de MÚSICA
de Balaguer



Museu de la Noguera
Biblioteca Margarida de Montferrat
Escola Municipal de Música de Balaguer



II PREMI NARRATIVA BREU

1. OBJECTIUS

1.1. Ampliar el repertori de relats breus.

1.2. Impulsar la creació literària.

1.3. Promocionar la utilització d'aquests nous materials.

1.4. Donar a conèixer el patrimoni històric-cultural de la ciutat de Balaguer.

2. BASES

2.1. Podran participar en aquest concurs tots els escriptors majors de 17 anys amb obres originals inèdites no premiades anteriorment en cap altre concurs i escrites en llengua catalana.

2.2. Es podran presentar un màxim de 2 obres per escriptor.

2.3. Les obres presentades hauran d'estar ambientades en els diferents espais patrimonials de la ciutat de Balaguer.

2.4. Els textos s'hauran de presentar en fulls DIN A-4 escrits per una sola cara, a doble espai i cos 12, amb una extensió màxima de 3 fulls DIN A-4.

3. CONDICIONS GENERALS

3.1. Els treballs hauran d'anar signats amb pseudònim i acompanyats d'una plica tancada que, a l'interior, contingui la següent informació: títol del treball, nom i cognoms, adreça postal, telèfons de contacte, adreça electrònica i un breu perfil biogràfic de l'autor/a del treball. A la part exterior del sobre hi haurà de constar Premis Ziryab de creació musical i literària, la categoria del premi on es presenten (narrativa o composició musical) i el títol del treball i el pseudònim.

3.2. Caldrà presentar quatre còpies impreses, així com la còpia en suport informàtic (preferentment en format word).

3.3. Els originals s'hauran de lliurar personalment o enviar per correu certificat al Museu de la Noguera (Pl. Comtes d'Urgell, 5 25600 Balaguer, telèfon 973 44 51 94) fins el 6 de setembre de 2013 indicant en el sobre Premis Ziryab de creació musical i literària i la categoria on es presenten (narrativa o composició musical).

3.4. Es premiaran 3 obres:

- 1r premi dotat amb 300 euros
- 2n premi dotat amb 150 euros
- 3r premi dotat amb 100 euros.

També hi haurà dos accèssits sense dotació econòmica, però que es publicaran en el recull biennal junt amb les obres premiades.

3.5. El jurat es reserva el dret de declarar deserts els premis si ho considera oportú.

3.6. Les obres premiades en aquesta edició i l'anterior, es publicaran en un recull biennal en una edició conjunta amb les obres premiades en el concurs de composició musical.

3.7. La propietat intel·lectual de les obres restarà en mans dels seus autors, caldrà però, que consti que han estat premiades en aquest concurs, si s'utilitzen o s'editen posteriorment. L'Ajuntament de Balaguer es reserva el dret de fer ús de les obres premiades per a altres finalitats que les descrites, citant-ne sempre l'autoria i la menció del premi obtingut.

3.8. Els/les autors/es de les obres presentades es comprometen a no retirar-les abans de fer-se públic el veredict del jurat.

3.9. Una mateixa persona pot presentar més d'una obra però no podrà optar a més d'un premi. Si es dona el cas que dues de les obres guanyadores corresponen al mateix autor/a, aquest guanyarà el premi de quantia més gran i el jurat haurà de tornar a deliberar per atorgar la resta de premis.

3.10. Els autors que optin als premis eximeixen l'organització de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en la qual pugui incórrer algun dels participants.

3.11. Les obres no premiades es podran recollir al Museu de la Noguera fins a 3 mesos després del veredict del jurat, un cop passat aquest termini s'entén que els autors hi renuncien i es destruiran. Els autors, tanmateix, han d'informar prèviament de la seva voluntat de recuperar-los a través del telèfon de contacte i concertar una cita per fer-ne efectiva la devolució. L'organització no retorna els originals per correu i tampoc no es fa responsable de la pèrdua fortuïta de cap original.

3.12. El veredict del jurat serà inapel·lable i es farà públic i es lliurarà durant un acte que se celebrarà a la Sala d'Actes de l'Ajuntament de Balaguer, durant el mes de novembre de 2013 en el marc de la Festa Major de la

Ciutat. El lloc, l'hora i els detalls de l'acte de lliurament seran anunciats oportunament.

3.13. El jurat, presidit per l'alcalde de la ciutat de Balaguer, estarà format per un representant de la Biblioteca Margarida de Montferrat i els escriptors Eduard Ribera i Pep Molist.

3.14. Totes les qüestions no previstes en aquestes bases seran resoltes pel jurat.

3.15. La participació en el concurs pressuposa la total acceptació d'aquestes bases



II CONCURS DE COMPOSICIÓ PER A CONJUNTS INSTRUMENTALS INFANTILS

1. OBJECTIUS

1.1. Ampliar la literatura musical adreçada a formacions instrumentals d'Escoles de Música de Nivells Elemental i Professional.

1.2. Impulsar la creació de nou repertori musical.

1.3. Promocionar la utilització d'aquest nou material didàctic.

2. BASES

2.1. Podran participar en aquest concurs autors de qualsevol nacionalitat a partir de 19 anys.

2.2. Es podran presentar un màxim de 3 obres per compositor.

2.3. Les obres que optin a aquest premi hauran de ser originals i inèdites i no haver estat premiades anteriorment en cap altre concurs.

2.4. La dificultat de les obres serà dirigida a nivells equivalents a l'últim cicle de Nivell Elemental i els dos primers de Grau Professional (alumnes compresos entre 10 i 16 anys).

2.5. Les obres caldrà escriure-les per a formacions integrades per un mínim de 2 membres i un màxim de 8, podent-hi incloure els següents instruments: clarinet, flauta travessera, trompeta, viola, violí, violoncel i guitarra.

2.6. La forma i l'estil de les obres seran lliures.

2.7. La durada màxima de cada obra serà de 5 minuts.

2.8. El jurat valorarà l'originalitat de la proposta i el seu caràcter pedagògic.

3. CONDICIONS GENERALS

3.1. Les obres caldrà presentar-les en suport informàtic en format PDF o Finale, sota un pseudònim que figurarà a la capçalera de les partitures. S'acompanyarà d'una plica tancada que, a l'interior, contingui la següent informació: títol del treball, nom i cognoms, adreça postal, telèfons de contacte, adreça electrònica i un breu perfil biogràfic de l'autor/a del treball. A la part exterior del sobre hi haurà de constar Premis Ziryab de creació musical i literària, la categoria del premi on es presenten (narrativa o composició musical), el títol del treball i el pseudònim.

3.2. Caldrà presentar quatre còpies de la partitura general, a més d'un joc de partitelles.

3.3. Els originals s'hauran de lliurar personalment o enviar per correu certificat al Museu de la Noguera (Pl. Comtes d'Urgell, 5 25600 Balaguer, telèfon 973 44 51 94) fins el 6 de setembre de 2013 indicant en el sobre II Premis Ziryab de creació musical i literària i la categoria on es presenten (narrativa o composició musical).

3.4. Es premiaran 3 obres:

- 1r premi dotat amb 600 euros
- 2n premi dotat amb 300 euros
- 3r premi dotat amb 150 euros.

També hi haurà dos accèssits sense dotació econòmica, però que es publicaran en el recull biennal junt amb les obres premiades.

3.5. El jurat es reserva el dret de declarar deserts els premis si ho considera oportú.

3.6. Les obres premiades en aquesta edició i l'anterior, es publicaran en un recull biennal en una edició conjunta amb les obres premiades en el concurs de narrativa breu.

3.7. La propietat intel·lectual de les obres restarà en mans dels seus autors, caldrà però, que consti que han estat premiades en aquest concurs, si s'utilitzen o s'enregistren posteriorment. L'Ajuntament de Balaguer es reserva el dret de fer ús de les obres premiades per a altres finalitats que les descrites, citant-ne sempre l'autoria i la menció del premi obtingut.

3.8. Els/les autors/es de les obres presentades es comprometen a no retirar-les abans de fer-se públic el veredict del jurat.

3.9. Una mateixa persona pot presentar més d'una obra però no podrà optar a més d'un premi. Si es dona el cas que dues o tres de les obres guanyadores corresponen al mateix autor/a, aquest guanyarà el premi de quantia més gran i el jurat haurà de tornar a deliberar per atorgar la resta de premis.

3.10. Els autors que optin als premis eximeixen l'organització de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en la qual pugui incórrer algun dels participants.

3.11. Les obres no premiades es podran recollir al Museu de la Noguera fins a 3 mesos després del veredict del jurat, un cop passat aquest termini s'entén que els autors hi renuncien i es destruiran. Els autors, tanmateix, han d'informar prèviament de la seva voluntat de recuperar-les a través del telèfon de contacte i concertar una cita per fer-ne efectiva la devolució. L'organització no retorna els originals per correu i tampoc no es fa responsable de la pèrdua fortuïta de cap original.

3.12. El veredict del jurat serà inapel·lable i es farà públic i es lliurarà durant un acte que se celebrarà a la Sala d'Actes de l'Ajuntament de Balaguer, durant el mes de novembre de 2013 en el marc de la Festa Major de la Ciutat. El lloc, l'hora i els detalls de l'acte de lliurament seran anunciats oportunament.

3.13. El jurat, presidit per l'alcalde de la ciutat de Balaguer, estarà format per un representant de l'Escola Municipal de Música de Balaguer i dues destacades personalitats de l'àmbit pedagògic i de la creació musical, Bernat Vivancos i Víctor Estapé.

3.14. Totes les qüestions no previstes en aquestes bases seran resoltes pel jurat.