



**2013**  
15-19 juliol

## CURS INTERNACIONAL D'ESTIU

MODELS DIDÀCTICS PER A DIFERENTS EDATS DES DE  
LA PERSPECTIVA DE L'ORFF-SCHULWERK

### HORARI

Matins: 9:30h - 13h  
Tardes: 15h - 18:30h

### PREUS

General: 250€  
Estudiants: 210€  
Socis de l'AOE: 190€

### LOCALITZACIÓ

EMM Victòria dels Àngels  
St. Cugat del Vallès  
[mapa](#)

### INSCRIPCIÓ I CONTACTE

**Butlleta d'inscripció**

[orffcatalunya@gmail.com](mailto:orffcatalunya@gmail.com)

### PROFESSORS

#### Ester Bonal

Directora de cor, professora de música. Directora de *Xamfrà, Centre de Música i Escena* i professora de l'ESMuC (Escola Superior de Música de Catalunya).

#### Verena Maschat

Professora de l'àrea de Dansa Educativa en el Conservatorio Superior de Danza "María de Àvila" de Madrid.

#### Wolfgang Hartmann

Professor d'Educació Musical Primària en el Centro Superior de Música del País Vasco - MUSIKENE de Donosti/San Sebastián.

Organitza:

Col·laboren:



Asociación Orff España   
Música y Movimiento en la educación



## CONTINGUTS

- Explorar els elements i paràmetres comuns de la música i de la dansa en grup.
- Activitats per a experimentar les tècniques instrumentals, vocals i corporals.
- Impulsos per a processos de creació artística a través de la música i la dansa com a part fonamental en el desenvolupament integral de la persona.



### QUI CANTA ELS SEUS MALS ESPANTA.

Ester Bonal

- Cantar: per què i per a què.
- Cançons per a diferents edats.
- Versos, dites, endevinalles... per a cantar.
- Didàctica de l'assaig: processos d'aprenentatge.
- El treball coral: empast, afinació, ritme... en comunitat.
- Idees per inventar veus i acompanyar melodies.
- Cançons transmissores d'històries: la força expressiva del text.
- Moviment, dramatització de cançons... on, quan, com i per què.

### EL PANDERO, EL XILÒFON I MÉS.

Wolfgang Hartmann

Activitats al voltant dels instruments Orff.

- Jocs i activitats creatives amb els instruments.
- Arranjament de cançons.
- Incorporació d'instruments convencionals.
- Introducció a la improvisació.
- Interacció i col·laboració amb moviment, dansa i cant.
- Tècnica instrumental i creació d'un "conjunt instrumental Orff".

### MÚSICA DEL MOVIMENT - MOVIMENT DE LA MÚSICA.

La Dansa Educativa/Creativa a l'aula.

Verena Maschat

- Activitats de comunicació social amb música i moviment.
- Sensibilització i consciència corporal.
- Respiració, veu i moviment.
- De la imaginació a la creació en diferents mitjans d'expressió.
- Imatges, poesia i objectes com a punt de partida per a la improvisació i la composició en grup.
- Dansa i música de la tradició europea en l'ensenyament musical.
- Criteris per a la selecció de repertori de moviment.
- Recursos didàctics.



## INFORMACIONS PRÀCTIQUES

- Lloc de realització del curs:** Escola Municipal de Música Victòria dels Àngels  
Plaça Victòria dels Àngels, 1 08172 Sant Cugat del Vallès  
*mapa*
- Horaris:** Matins: 9:30h a 13h  
Tardes: 15h a 18:30h  
El curs començarà el dilluns 15 a les 9:30h i finalitzarà el divendres 19 a les 18:30h.  
Total hores del curs: 30h
- Preus:** Preu general: 250€  
Estudiants\*: 210€  
Socis de l'Associació Orff Espanya: 190€  
*(\*)Per poder aplicar la quota d'estudiant, caldrà estar cursant com a mínim 40 ECTS en uns estudis relacionats amb el contingut del curs. Caldrà aportar certificat (matrícula del curs actual).*
- Material:** Es recomana assistir amb roba i calçat apte per moure's amb facilitat. Es demana als assistents que, si és possible, portin el seu propi instrument de vent o corda.
- Inscripció:**
- Les places són limitades i es cobriran per ordre de matriculació. La inscripció s'efectuarà a través d'internet clicant sobre l'enllaç *butlleta d'inscripció*.
  - Un cop rebuda la inscripció via formulari web (*butlleta d'inscripció*), l'organització enviarà per mail la confirmació de plaça i la informació bancària per a poder fer el pagament.
  - La matrícula quedarà formalitzada quan es rebí el justificant de l'ingrés (fotocòpia, imatge escanejada o avís de l'entitat bancària) o confirmació de l'ingrés del nostre banc. Cal enviar el resguard a [orffcatalunya@gmail.com](mailto:orffcatalunya@gmail.com).
  - En cas de no cobrir la plaça reservada, preguem que es notifiqui la baixa.
  - Si no rebem la còpia de la transferència de l'ingrés corresponent abans del 21 de juny, la plaça passarà a una altra persona de la llista d'espera.

Curs pendent del reconeixement de la Generalitat de Catalunya.

Per més informació podeu escriure a: [orffcatalunya@gmail.com](mailto:orffcatalunya@gmail.com)



Desitjo inscriure'm al curs  
**Models didàctics per a  
diferents edats des de  
la perspectiva de l'Orff-  
Schulwerk.**  
***Cliqueu aquí***