



ORNADES D'ESTUDI DELS
INSTRUMENTS DE LA COBLA

10 i 11 d'abril 2015

esmuc



Benvinguts a les primeres Jornades d'Estudi dels Instruments de la Cobla, organitzades per l'Escola Superior de Música de Catalunya i la Confederació Sardanista de Catalunya.

Ambdues entitats conviden totes les escoles de música a unes jornades de pedagogia, formació, difusió i debat al voltant dels instruments de la cobla, amb l'objectiu d'oferir un punt d'encontre on docents i estudiants puguin compartir coneixement, objectius, problemes i solucions.

Les jornades estan principalment adreçades a conservatoris i escoles de música en general. També a aquells professionals de l'àmbit de l'ensenyament, difusió, història o interpretació que no estan adscrits a una escola o conservatori. Tot i que la temàtica és l'estudi dels instruments de la cobla, les jornades són obertes a totes les escoles, facin o no aquests instruments, que puguin tenir inquietud o curiositat envers l'estudi dels instruments de la cobla.

Programa

Divendres, 10 d'abril

19.00 h

ACTE INAUGURAL (Aula d'orquestra de l'Esmuc)

PARLAMENTS:

- Josep Borràs, director de l'Esmuc.
- Joaquim Rucabado, president de la Confederació Sardanista de Catalunya.
- Francesc Elias, intèrpret de tible, pedagog i director.
- Lluís Vidal, intèrpret de piano, compositor i professor del Departament de Jazz i Música Moderna de l'Esmuc.

PRESENTACIÓ:

- Joan Asensio, cap del Departament de Música Tradicional de l'Esmuc.

CONCERT INAUGURAL

Lluís Vidal

La llegenda de Sant Jordi – Suite per a cobla i trio de jazz

Encàrrec de la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona, 2009

La fera ferotge

La donzella i el cavaller

La lluita

Celebració

Trio de jazz: Marco Mezquida, piano; Miquel Álvarez, contrabaix; Josep Cordobés, bateria.

Cobla: Albert Fontelles, flabiol; Antoni Martínez i Heribert Grifell, tible; Joan Benavides i Josep Secanell, tenora; Sergi Marquillas i Timi Rodríguez, trompeta; Marcel Puig, trombó; Martí Villegas i Pere Montserrat, fiscorn; Joan Druguet, contrabaix.

Direcció: Pep Moliner

Dissabte, 11 d'abril

Tota la jornada	MOSTRA PERMANENT Editorials i lutiers relacionats amb els instruments de la cobla. EDITORIALS: Brotons i Mercadal, Dinsic. LUTIERS: Jordi Estartús, Pau Orriols, Alfons Sibila, Xixo Luthier.
9.00 h - 10.00 h	ACREDITACIÓ (Vestíbul de l'Esmuc)
10.00 h - 10.15 h	BENVINGUDA (Aula d'orquestra)
10.15 h - 13.30 h	DOCÈNCIA: Classes col·lectives d'instrument i cambres. PROFESSORAT (Assignació de grup per nivell): <ul style="list-style-type: none">• FLABIOL I TAMBORÍ: Marcel Sabaté (prof. Esmuc), Albert Fontelles (est. 4t curs Esmuc), Montserrat Soques (est. 3r curs Esmuc), Lluç Vizentini (est. 3r curs Esmuc).• TIBLE: Jordi Vilaró (prof. Esmuc), Lluís Coll (graduat Esmuc), Antoni Martínez (est. 4t curs Esmuc).• TENORA: Jordi Figaró (prof. Esmuc), Ferran Miàs (graduat Esmuc), Elisenda Vilarrubias (graduada Esmuc), Jordi Guixé (graduat Esmuc).• FISCORN: Pep Moliner (prof. Esmuc), Eduard Prats (graduat Esmuc), Marcel Puig (est. 4t curs Esmuc).
13.30 h - 14.00 h	CONCERT

Popular

L'hereu Riera

Jordi Molina

En construcció

Vals -Polca

Quartet de tenores de l'Esmuc: Joan Benavides, Magí Canyelles, Rosa Rodríguez, Josep Secanell

Jordi Grisó

Fiscornades

Quartet de fiscorns de l'Esmuc: Marcel Puig, Martí Villegas, Eduard Prats, Pep Moliner

Jordi Molina

Cançó de bressol

Ricard Viladessau

Girona 1808 (arr. Jordi Molina)

Sextet de tenores del CMMB: Judit Marmi, Marc Escánez, Maria Freixes, Jana Font, Marta Grifell, Lluís Gual

14.00 h - 15.30 h	DINAR (gratuït per a totes les escoles i conservatoris inscrits)
15.30 h - 18.00 h	VISITES GUIADES AL MUSEU DE LA MÚSICA
16.00 h - 17.45 h	<p>COMUNICACIONS: L'ensenyament dels instruments de la cobla</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cançons i melodies per a flabiol i tamborí mans petites</i>. El Tecler. Gestió Cultural i Sergi González. • <i>La cobla i la improvisació: el peix que es mossega la cua</i>. Marcel Casellas. • <i>Beca Josep Maria Bernat</i>. Josep Maria Serracant. • <i>Passatges per a tenora i tible</i>. Josep Valldaura i Elisenda Vilarrubias. • <i>JOCIT - Jove Orquestra Catalana d'Instruments Tradicionals</i>. El Tecler. Gestió Cultural i Sergi González. • <i>Música tradicional, com a resposta didàctica a l'ensenyament-aprenentatge del tible i la tenora en el nivell elemental</i>. Eugènia Camats i Elisenda Vilarrubias.
18.00 h - 19.30 h	<p>TAULA RODONA: L'estudi dels instruments de la cobla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jordi Figaró (Esmuc, CMMB). • Jordi Estartús (CMG, EMM Olot). • Jordi León (Esmuc). • Josep Borràs (Esmuc). • Elisenda Vilarrubias (EMM Esplugues, EMM Tarragona). • Francesc Cassú (CMG). <p>MODERA: Elisenda Vilarrubias.</p>
16.00 h - 17.00 h	TALLER: Morfologia i manipulació de les canyes. Jordi Comas.
16.00 h - 18.00 h	TALLER: Manteniment d'instruments de metall. Jordi Estartús.
20.00 h	CONCERT: Reconeixement JEIC a la trajectòria docent de Jaume Vilà. (L'Auditori. Sala 3, Tete Montoliu).

R. Lamote de Grignon *Nupcial*
Xavier Armenter *Pirenenca*
Eduard Toldrà *Sol ixent*

Cobla del Conservatori de Barcelona
Director: Jordi Figaró

Josep Serra *A cau d'orella*
Agustí Borgunyó *Violetes del bosc*
Joaquim Serra *Vells amics*

Cobla del Conservatori de Girona
Director: Francesc Cassú

Josep Grivé *Almogavarenca*
Joaquim Serra *Primaveral*

A dues cobles

Organitzen

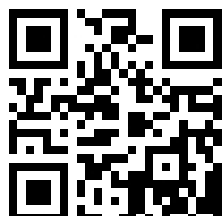
esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



Col·laboren



Organisme Autònom
Conservatori de Música Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**



esmuc



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

C. Padilla, 155 - Edifici de L'Auditori
08013 Barcelona
www.esmuc.cat