



XII. Europako Musika Eskolen Jaialdia - XII European Youth Music Festival - XII Festival Europeo de Escuelas de Música - XII Festival Européen des Écoles de Musique

## EMUSIK DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016

### LOCALIZACIÓN:

Donostia / San Sebastián y localidades de los alrededores

### FECHAS:

Del 5 al 8 de mayo 2016

### PARTICIPANTES:

Grupos o Conjuntos de Escuelas de Música europeos: orquestas, bandas, Orquestas de Cámara, Big band, Grupos Tradicionales, Coros, Grupos de Danza...

Los componentes deberán tener entre 12 -25 años. Y los grupos tendrán como mínimo 8 componentes (sin incluir al director y profesores)

### PROGRAMA:

5 MAYO: Llegada de 18h a 21:30h

6 MAYO: Mañana: Inauguración a las 11h en Donostia / San Sebastián

6 MAYO: Tarde: Conciertos en las distintas localidades

7 MAYO: Mañana: Conciertos en las distintas localidades

7 MAYO: Tarde: Clausura en Donostia /San Sebastián

8 MAYO: Salida antes de las 11h

### OBRAS COMUNES

Existen unas obras comunes tanto para la inauguración como para los conciertos. Las partituras, vídeos y audios para aprenderlas están disponibles en el siguiente link: [Obras comunes](#)

### INAUGURACIÓN (6 MAYO 11:00 h.)

La ceremonia inaugural es un concierto participativo de todos y todas las asistentes. Se interpretarán las obras comunes con el instrumento propio o cantando. El alumnado de piano, danza, coros y otros instrumentos no fácilmente transportables, participarán cantando. Recomendamos, a los que canten, que lleven un instrumento reciclado (ver tutoriales en el link de [Obras comunes](#)).

Además, todos deberán aprenderse la percusión corporal (ver tutoriales en el link de [Obras comunes](#)).

Se recomienda tocar y cantar de memoria ya que los participantes se sentarán en las gradas sin atriles.



### **CONCIERTOS ( 6 MAYO TARDE y 7 MAYO MAÑANA):**

Cada grupo participará en 2 conciertos, además de la inauguración.

Los conciertos serán en plazas, escenarios exteriores y tendrán una duración estimada de 3-4 horas. En caso de mal tiempo, se trasladarán a sitios cubiertos (iglesias, teatros, salas de conciertos...)

Todos los participantes interpretarán juntos, al inicio y al final de cada concierto, las obras comunes. Además cada grupo tendrá 20 minutos para su actuación, en el orden que determine la organización, buscando máxima agilidad entre grupo y grupo.

Cada grupo deberá traer sus propios instrumentos y la sonorización se realizará sin pruebas ni ensayos previos.

Los escenarios contarán con el siguiente material:

- 80 sillas y 50 atriles colocadas y que no se quitarán de grupo a grupo
- Batería
- 3 timbales
- Platos de Choque
- Bombo sinfónico
- Congas
- Teclado con monitor auto amplificado y conexión D.I.
- 2 Amplis de guitarra y uno de bajo eléctrico
- 6 micros de condensador inalámbricos tipo AKGC451 con pata, para usos diversos (La sonorización se hará con micrófonos generales de ambiente, sin micrófonos dedicados, excepto presentador y solistas)
- 2 micros inalámbricos de mano tipo Shure con cápsula SM58, para presentadores y solistas.
- 4000 W de PA
- Monitores sidefill

### **CLAUSURA (7 MAYO TARDE):**

Desde las 18:00 h. hasta las 23:00 h. aprox., se realizará la ceremonia oficial de clausura para todos los participantes, actuaciones diversas y la fiesta final del festival. Os animamos a cantar todos juntos el jingle oficial del festival "Musikatu Bizitza" en esta clausura.

**INSCRIPCIÓN (Primera fase) HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE (UEMyD hasta el 15 de octubre)**

Las asociaciones de EMU recogerán las inscripciones de las escuelas y grupos asociados, y tendrán prioridad a la hora de elegir el alojamiento solicitado.

**INSCRIPCIÓN (Segunda fase) HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE**

Del 1 de octubre al 30 de noviembre se abrirá un 2º plazo para completar plazas libres. Excepcionalmente, y siempre que queden plazas vacantes, se admitirán grupos no asociados.



XII. Europako Musika Eskolen Jaialdia - XII European Youth Music Festival - XII Festival Europeo de Escuelas de Música - XII Festival Européen des Écoles de Musique

### **ALOJAMIENTO:**

Los grupos estarán alojados cerca de los lugares de los conciertos.

### **COSTE:**

#### **PACK A: 60,00 €**

3 NOCHES Entrada: 5 de mayo y salida 8 de mayo. Pensión completa.

Alojamiento en gimnasios de centros escolares. Es necesario traer saco de dormir y esterilla/colchoneta. Se usan las instalaciones del centro escolar (comedor, baños, duchas...)

Los horarios de comidas serán los establecidos por la organización.

#### **PACK B**

##### **B1: 120,00 €**

3 NOCHES Entrada: 5 de mayo y salida 8 de mayo. Pensión completa.

Alojamiento en Albergues. Los horarios de comidas serán los establecidos por el propio albergue.

##### **B2: 120,00 € + noches extras (30 € / día)**

Se puede ampliar la duración de la estancia los días que se deseen, abonando el precio correspondiente.

### **OPCION PACK BUS:**

La organización gestionará a quien lo solicite, el transporte en bus para los días del Festival. Será únicamente para las actividades propias del festival, no incluirá visitas turísticas ni otros servicios. **PRECIO: 3.000,00 €**

### **PREFESTIVAL:**

Los participantes en el festival, tendrán la opción de realizar un intercambio con una Escuela de Música de Euskadi.

Los grupos llegarán el 3 ó 4 de mayo y participarán en un concierto el 4 por la tarde. El día 5 se trasladarán al lugar que les haya correspondido en el Festival.

La organización posibilitará los contactos entre las Escuelas interesadas para que pacten las condiciones del intercambio que deseen. En caso de pactar alojamiento en albergue, la organización facilitará los servicios con un coste adicional de 30 €/día.

### **EMAIL DE CONTACTO:**

**info@emusik.dss2016.eu**