

**ANUNCI**

**EL PERÍODE DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS SERÀ DES DEL 27 D'ABRIL AL 7 DE MAIG DE 2018.**

**EL DIA DE LES PROVES SERÀ EL 9 DE MAIG DE 2018 A LES 10 HORES DEL MATÍ A LA CASA DE CULTURA MUNICIPAL.**

*La taxa reguladora dels drets d'examen fixada segons l'ordenança fiscal número 26, i assenyalada en funció del grup de classificació A1 és de 23,15 €.*

*Les persones que presentin documentació de l'Institut Nacional d'Ocupació i/o del Servei Català d'Ocupació, de la qual s'acrediti i constati la situació de desocupació, tindran una bonificació del 100% de la taxa, segons l'article 7 de l'ordenança fiscal número 26 que regula les taxes de drets d'examen de l'any 2018.*

Contra aquest acord podeu interposar recurs de reposició davant de l'Alcalde en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la seva publicació, o bé directament recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seva publicació.

Contra la desestimació expressa o presumpta del recurs de reposició podreu interposar recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la notificació de la seva desestimació, quan aquesta sigui formulada de forma expressa, o en el termini de sis mesos a comptar des de l'endemà del dia en què el recurs de reposició s'hagi d'entendre desestimat per silenci administratiu (silenci que es produeix pel transcurs d'un mes a comptar des de l'endemà de la interposició de l'esmentat recurs sense que se n'hagi notificat la resolució).

No obstant això, podeu interposar qualsevol altre recurs que considereu convenient.

**PROCÉS SELECTIU 18-URG03**

És objecte d'aquestes bases la regulació del procés de selecció per cobrir temporalment un lloc de treball de professor/a de llenguatge musical, especialitat en sensibilització i Música i moviment (Dalcroze, Orff.....) Cant coral i Cant a l'Escola de Música Municipal. El procés selectiu que es regiran per les bases generals aprovades per la junta de Govern local de data 11 d'abril de 2011, exposades a la web municipal i les bases específiques següents:

**Primera.- Requisits específics**

A més de les condicions generals exposades a la base general segona, els aspirants hauran de:

a) Estar en possessió del grau professional de música requerit segons l'especialitat o equivalent



b) Estar en possessió del certificat de nivell C de la Junta permanent de Català, o d'algun dels certificats o titulacions equivalents, que s'hauran d'aportar en el moment de presentar la instància.

### Segona.- Composició de l'òrgan de selecció

D'acord amb l'establert en la base general quarta, la composició del tribunal qualificador queda de la següent manera:

#### President

Titular: Àngels Benítez Duran, directora escola de música

Suplent: Francesc Sancho Cano, cap d'àrea de serveis personals

#### Vocals

Titular: Roser Cascante Ureña, professora de llenguatge i Cant

Suplent. Natàlia Crespo Méndez, professora de llenguatge i violí

Titular: Oriol Camprodon Meseguer, professor de clarinet i saxo

Suplent: Ester Amorós Casellas, professora de violoncel i piano

Titular: Sonia Zurriaga Jordi, professora d'acordió

Suplent: Eugènia Camats Cabré, professora de llenguatge i tible

Titular: Manel Hita Ramírez, Cap del departament de RH.

Suplent: Isabel Blanco Veiga, Tècnica especialista de RH.

### Tercera.- Procés selectiu

El procediment de selecció serà el de concurs-oposició, que es regirà per la base general cinquena.

#### 3.1. Fase d'oposició

Consistirà en la realització de les següents proves de caràcter obligatori i eliminatori:

##### *Prova 1. Coneixements professionals*

Consistirà a desenvolupar per escrit, en el termini màxim d'una hora un supòsit pràctic, relacionat amb la classe de llenguatge musical i/o Cant coral, la metodologia, la gestió de les classes, funcions desenvolupades pròpies del lloc de treball.

La valoració d'aquesta prova serà entre 0 i 10, quedant eliminat l'aspirant que no superi els 5 punts.

##### *Entrevista curricular*

Consistirà en la realització d'una entrevista personal, no eliminatòria per avaluar tant la seva trajectòria professional com acadèmica, així com les aptituds i actituds dels aspirants en relació al desenvolupament de l'activitat pròpia del lloc de treball.

Es valorarà:

- L'experiència professional en classes de llenguatge musical, Cant Coral i Cant
- El coneixement dels recursos pedagògics i de continguts de l'assignatura.
- La flexibilitat d'horaris.
- La capacitat de treball de forma autònoma i també en equip.
- Les aptituds personals per a desenvolupar una activitat de cara al públic en els paràmetres habituals del professorat.

La valoració serà entre zero i cinc punts.





#### Quarta. Borsa de treball

Els/les aspirants que superin les proves selectives i que no hagin obtingut plaça, passaran a formar part d'una borsa de treball que servirà per cobrir les necessitats de personal no permanent mentre aquesta continuï vigent. Els/les integrants de la borsa de treball podran ser cridats d'acord amb l'ordre de preferència establert i segons les necessitats que es produeixin, i podran ser nomenats amb caràcter no permanent segons les necessitats del servei i els requisits dels llocs de treball.

L'ordre de preferència vindrà determinat per la puntuació total assolida al procés selectiu. A igual puntuació es tindrà en compte l'ordre d'arribada de la sol·licitud per prendre part al procés selectiu.

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT