

convocatoria oberta!

III STAGE
Vacarisses
27-29 de
març 2020

acem

Jazz ensemble

ACEM *Jazz ensemble*

Una formació amb els 33 alumnes de jazz joves més destacats de les escoles de música

Obrim la convocatòria per a inscriure els vostres alumnes més destacats a l'**ACEM Jazz Ensemble**, una formació especial que va néixer durant la celebració del 25è aniversari, dirigida pel **Sergi Vergés**. L'ACEM Jazz Ensemble va amb l'objectiu de tenir continuïtat més enllà del programa d'activitats de l'aniversari ACEM. Així doncs, el curs 2018-2019 es va trobar per segona vegada a L'Esquirol. Per tal que els joves alumnes amb més talent de les nostres escoles en puguin anar formant part cada any, s'obre una convocatòria per a seleccionar nous membres en base a **criteris d'excel·lència musical i de representació territorial**.

Aquesta formació estarà formada una trentena d'**alumnes de jazz més destacats d'entre 13 i 20 anys de les escoles de música** i en aquest 2020 realitzarà un tercer stage, del **27 al 29 de març a Vacarisses**, que culminarà amb un concert obert al públic, dins el marc del Festival de Jazz de Terrassa.

Formar part de l'ACEM Jazz Ensemble és una **oportunitat de luxe** per treballar i conèixer amb un director de la talla del Sergi Vergés i una gran oportunitat per **gaudir i compartir experiències amb altres alumnes** d'escoles de tot el país.



El director: **Sergi Vergés**

Sergi Vergés (Barcelona, 1965)

Director, arranjador, trombó baix i tuba

Com a trombonista i tubista, ha estat titular i col·laborador, en els seus 35 anys de carrera, de totes les big bands dels països i ha acompanyat a músics de la talla de Phil Woods, Jon Faddis, Randy Brecker, Benny Golson, Bebo Valdés, Omara Portuondo i un llarguíssim etc. També ha treballat molts altres gèneres musicals i ha participat en l'enregistrament de prop de 160 discos. Ha guanyat dos cops (1994 i 2000) el premi al Millor Trombó de l'Any de l'Associació de Músics de Jazz de Catalunya, de la qual és fundador.

Ha dirigit i arranjat per a big bands de tot l'Estat i ha estat jurat i director de prestigiosos concursos de l'especialitat. Actualment és trombó baix titular de la BJO (Barcelona Jazz Orquestra) i és professor d'Arranjaments de Jazz al Conservatori Superior del Liceu, on també dirigeix la Liceu Big Band des de fa més d'una dècada. Dirigeix també el seu projecte personal Rufaca Folk Jazz Orquestra, big band dedicada al folklore del Pirineu, d'on és veí.



Convocatòria oberta!

Instrumentes

- ▶ Trompeta
- ▶ Trombó
- ▶ Trombó baix o tuba
- ▶ Saxo baríton
- ▶ Piano
- ▶ Guitarra
- ▶ Veu femenina

Dates i Llocs

- ▶ III Stage: del divendres 27 tarda al diumenge 29 de març 2020 a Vacarisses
- ▶ Concert final: Diumenge 29 de març, dins els programa del Festival de Jazz de Terrassa

Requisits

- ▶ Alumnes d'entre 13 i 20 anys de les escoles de música de l'ACEM
- ▶ Amb disponibilitat els dies que es farà l'stage: 27-29 de març 2020

Equilibri territorial i equitat de gènere

- ▶ A l'hora de fer la selecció d'alumnes es tindran en compte, a banda del talent, criteris d'equilibri entre territoris i zones geogràfiques ACEM
- ▶ Fem una crida especial per a la participació de noies de les escoles de música a presentar-se i treballar l'equitat de gènere des de la Jazz Ensemble

Manutenció i allotjament durant l'stage

- ▶ El preu de l'stage és de 90€. Inclou allotjament a pensió completa per als dos dies.
- ▶ El desplaçament anirà a càrrec dels participants.



Com apuntar-se?

Volem que les escoles de l'ACEM proposin els seus millors alumnes com a candidats a formar part de la #ACEMJazzEnsemble

Inscripció

- ▶ Per inscriure els vostres alumnes, cal omplir aquest [breu formulari](#). Demanem dades del centre, de l'alumne/a i un **vídeo tocant una peça** de lliure elecció de màxim 2 minuts de durada.
- ▶ No s'acceptaran inscripcions a títol individual, **és l'escola que proposa els seus millors alumnes.**

Termini

- ▶ Acceptarem sol·licituds fins el **10 de gener de 2020.**

Selecció

- ▶ Un cop tinguem totes les propostes, es farà una **selecció amb el director** de l'ACEM Jazz Ensemble, Sergi Vergés i representants de la Junta ACEM.
- ▶ En funció de la quantitat de propostes es podria convocar una audició final.
- ▶ El 13 de gener **enviarem un correu** a les escoles que s'han presentat a la convocatòria **amb el llistat dels alumnes seleccionats.**