

Unión de Escuelas de Música y Danza

UEMyD

Musika Jaialdiak Festivales de Música Festivals Música

2024



GAZTE ABESBATZEN TOPAKETA: 2024ko apirilak 12-13-14 (Berga / Coros)

GAZTE TALDEEN TOPAKETA: 2024ko maiatzak 10-11-12 (Donostia / Bandas)

ENCUENTRO DE COROS JUVENILES: 12-13-14 de Abril de 2024 (Berga / Coros)

ENCUENTRO DE BANDAS JUVENILES: 10-11-12 de Mayo de 2024 (Donostia / Bandas)

TROBADA DE CORS JUVENILS: 12-13-14 d'abril de 2024 (Berga / Coros)

TROBADA DE BANDES JUVENILS: 10-11-12 de Maig de 2024 (Donostia / Bandas)

BERGA (Catalunya)

TROBADA DE CORS JUVENILS
UEMyD 2024

12-13-14 d'abril de 2024

ENCUENTRO DE COROS JUVENILES
UEMyD 2024

12-13-14 de Abril de 2024

GAZTE ABESBATZEN TOPAKETA
UEMyD 2024

2024ko Apirilaren 12-13-14.



Inscripción / inscripció / Izen-ematea:
<https://forms.gle/1wu9zC5EsRXv7uxG8>



Dudas y consultas: xllibet@acem.cat

PLAZO DE INSCRIPCIÓN HASTA EL 10 DE NOVIEMBRE DE 2023

UEMyD, juntament amb l'Associació Catalana d'Escoles de Música i l'Escola Municipal de Música de Berga, organitzen la primera Trobada de Cors Juvenils, del 12 al 14 d'abril de 2024.

Aquesta trobada consistirà en tres tallers oferts per tres directors i directores de cors amb àmplia experiència amb les corals juvenils: Elisenda Carrasco (Catalunya), Josu Elberdin (Euskadi) i Nuria Fernández (Madrid) i amb actuacions individuals dels grups participants en diferents espais de la ciutat de Berga. El diumenge 14 es farà un concert conjunt amb tots els cors on es cantaran les obres treballades al taller.

Participants: Cors juvenils d'escoles de música o formades per varies escoles associades a UEMyD (de 12 a 18-20 anys, tot i que poden participar cors d'edats més petites, tant de veus iguals com veus mixtes). Cors de comunitats no associades a UEMyD poden sol·licitar la participació i s'acceptarà si hi ha el compromís d'associar-se a UEMyD.

UEMyD, junto con la Asociación Catalana de Escuelas de Música y la Escuela Municipal de Música de Berga, organizan el primer Encuentro de Cors Juvenils, del 12 al 14 de abril de 2024.

Este encuentro consistirá en tres talleres ofrecidos por tres directores y directoras de coros con amplia experiencia con las corales juveniles: Elisenda Carrasco (Cataluña), Josu Elberdin (Euskadi) y Nuria Fernández (Madrid) y con actuaciones individuales de los grupos participantes en diferentes espacios de la ciudad de Berga. El domingo 14 se realizará un concierto conjunto con todos los coros donde se cantarán las obras trabajadas en el taller.

Participantes: Cors juvenils de escoles de música o formades por varias escuelas asociadas a UEMyD (de 12 a 18-20 años, aunque pueden participar coros de edades más pequeñas, tanto de voces iguales como voces mixtas). Corales de comunidades no asociadas a UEMyD pueden solicitar la participación y se aceptará si existe el compromiso de asociarse a UEMyD.

UEMyD, Kataluniako Musika Eskolen Elkartarekin eta Bergako Udal Musika Eskolarekin batera, gazteen abesbatzen lehen topaketa antolatuko du, 2024ko apirilaren 12tik 14ra.

Topaketa hau hiru tailerrek osatuko dute, gazteen abesbatzekin esperientzia handia duten hiru abesbatza-zuzendarik eskainiak: Elisenda Carrasco (Katalunia), Josu Elberdin (Euskadi) eta Nuria Fernández (Madril). Igandean, hilak 14, kontzertua egingo da abesbatza guztiekin batera, tailerlean landutako obrak abesteko.

Parte-hartzaileak: Musika-eskoletako gazte-abetesbatzak edo UEMyDren kide diren hainbat eskolaz osatutakoak (12 eta 18-20 urte bitartekoak, nahiz eta adin txikiagoko abesbatzek parte har dezaketen, ahots berdinekoak zein mistoak). UEMyDrekin elkartuta ez dauden erkidegoetako abesbatzek parte hartzea eska dezakete, eta UEMyDrekin elkartzeko konpromisoa badago onartuko da.

Repertori a ser treballat de manera conjunta:	Repertorio a ser trabajado de manera conjunta:	Elkarrekin landu beharreko errepertorioa:
---	--	---

Directors i directores convidats

[Elisenda Carrasco \(Catalunya\)](#)
[Nuria Fernandez \(Madrid\)](#)
[Josu Elberdin \(Euskadi\)](#)

Directores y directoras invitados

[Elisenda Carrasco \(Catalunya\)](#)
[Nuria Fernandez \(Madrid\)](#)
[Josu Elberdin \(Euskadi\)](#)

Gonbidatutako zuzendariak

[Elisenda Carrasco \(Katalunia\)](#)
[Nuria Fernandez \(Madrid\)](#)
[Josu Elberdin \(Euskadi\)](#)

Topaketaren plangintza	Planning del Encuentro	Planning de la Trobada
------------------------	------------------------	------------------------

12-04-2024

- Viatge i allotjament
- 20.00 Sopar, trobada dels participants

13-04-2024

- Matí i tarda, tallers amb els directors i directores convidats.
- Vespre, concerts amb les corals participants.
- Sopar

14-05-2023

- 11:00 prova de so del Concert
- 12:30 Concert amb les obres treballades als tallers

12-04-2024

- Viaje y alojamiento
- 20.00 Cena, encuentro de los participantes

13-04-2024

- Mañana y tarde, talleres con los directores y directoras invitados.
- Noche, conciertos con las corales participantes.
- Cena

14-05-2023

- 11:00 prueba de sonido del Concierto
- 12:30 Concierto con las obras trabajadas en los talleres

2024-04-12

- Bidaia eta ostataua
- 20.00 Afaria, parte-hartzaileen topaketa

2024-04-13

- Goiz eta arratsaldez, tailerrak zuzendari gonbidatuekin.
- Gaua, kontzertuak abesbatzekin.
- AFARIA

2023-05-14

- 11:00 Kontzertuaren soinu-proba
- 12:30 Tailerretan landutako obren kontzertua

La participació és obligada a l'assaig general de les 10.00 h. del dia 14 d'abril i

La participación está obligada al ensayo general de las 10.00 h. del día 14 de abril y la actuación

Parte hartzeko, apirilaren 14ko 10: 00etan eta apirilaren 14ko emanaldian entsegu orokorra

l'actuació del dia 14 d'abril, essent optativa la participació al concert individual.

del día 14 de abril, siendo optativa la participación en el concierto individual.

egin beharko da, eta aukerakoa izango da banakako kontzertuan parte hartzea.

Allotjament i manutenció En el cas d'aquesta trobada, l'organització proporciona els àpats (des del sopar de divendres al dinar del diumenge) i ofereix tres tipus d'allotjaments	Alojamiento y manutención En el caso de este encuentro, la organización proporciona las comidas (desde la cena del viernes al almuerzo del domingo) y ofrece tres tipos de alojamientos	Ostatua eta mantenua Topaketa honen kasuan, antolatzaileek bazkariak eskaintzen dituzte (ostiraleko afaritik igandeko bazkarira) eta hiru ostatu mota eskaintzen dituzte.
Allotjament + menjars	Alojamiento + comidas	Ostatua + otorduak
A: Casa de colònies: 84,00 € https://calcandi.simdif.com/casa_de_col%C3%B2nies.html B: Alberg: 105,00 € https://www.albergdeberga.cat/?lang=es C: Bungalows: 115,00 € https://www.bergaresort.com/es/bungalows/	A: Casa de colonias: 84,00 € https://calcandi.simdif.com/casa_de_col%C3%B2nies.html B: Albergue: 105,00 € https://www.albergdeberga.cat/?lang=es C: Bungalows: 115,00 € https://www.bergaresort.com/es/bungalows/	A: Udaleku-etxea: 84,00 € https://calcandi.simdif.com/casa_de_col%C3%B2nies.html B: Aterpetxea: 105,00 € https://www.albergdeberga.cat/?lang=es C: Bungalows: 115,00 € https://www.bergaresort.com/es/bungalows/
La disponibilitat dels diferents allotjaments dependrà de la demanda que tinguin cada un d'ells.	La disponibilidad de los distintos alojamientos dependerá de la demanda que tengan cada uno de ellos.	Ostatuen erabilgarritasuna horietako bakoitzak duen eskariaren arabera izango da.

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN (Euskadi)

GAZTE TALDEEN TOPAKETA
UEMyD 2024

2024ko Maiatzaren 10-11-12

ENCUENTRO DE BANDAS JUVENILES
UEMyD 2024

10-11-12 de Mayo de 2024

TROBADA DE BANDES JUVENILS
UEMyD 2024

10-11-12 de Maig de 2024



PLAZO DE INSCRIPCIÓN HASTA EL 10 DE NOVIEMBRE DE 2023

Dudas y consultas: ehme@ehme.eu

Inscripción / inscripció /
izen-ematea:

<https://forms.gle/2BJYQihjbztLPcMc8>



UEMyDk, EHMErekin eta Donostiako eta eskualdeko beste herri batzuetako Musika eta Dantza Eskolekin batera, UEMyD Banden Lehen Topaketa antolatu du 2024ko maiatzaren 10etik 12ra.

Jaialdi honetan, bertaraten diren elkarteetako talde bakoitzak erreperitorio librea izango du, eta talde guztiek batera joko dute, erreperitorio bakarrarekin. (Nahi duten taldeek, banakako emanaldiko erreperitorio librean, komunetako edozein pieza erabili ahal izango dute, edo ez).

Parte-hartzaileak: banda bat (eskola batek edo gehiagok osatua) UEMyDri lotutako autonomia-erkidego bakoitzeko. Beste erkidego batzuetako bandek parte hartzea eskatu ahal izango dute, eta onartu egingo da UEMyDren kide izateko konpromisoa badago.

UEMyD, en conjunción con EHME y las Escuelas de Música y Danza de Donostia/San Sebastián, y otras localidades de la comarca han organizado el Primer Encuentro de Bandas UEMyD del 10 al 12 de mayo de 2024.

Este festival consistirá en una actuación con repertorio libre de forma individual cada banda de las Asociaciones que asistan, y de una actuación conjunta de todas las bandas con un repertorio único. (Las bandas que lo deseen, en el repertorio libre de la actuación individual podrán usar cualquier pieza de las comunes, o no).

Participantes: una banda (formada por una o varias escuelas) por comunidad autónoma asociada a UEMyD. Bandas de otras comunidades podrán solicitar su participación y se aceptará si hay compromiso de asociarse a UEMyD.

UEMyD, en conjunció amb EHME i les Escoles de Música i Danza de Donostia/San Sebastián, i altres localitats de la comarca han organitzat la Primera Trobada de Bandes UEMyD del 10 al 12 de maig de 2024.

Aquest festival consistirà en una actuació amb repertori lliure de forma individual cada banda de les Associacions que hi assisteixin, i una actuació conjunta de totes les bandes amb un repertori únic. (Les bandes que ho desitgin, al repertori lliure de l'actuació individual podran utilitzar qualsevol peça de les comunes, o no).

Participants: una banda (formada per una o diverses escoles) per comunitat autònoma associada a UEMyD. Bandes d'altres comunitats podran sol·licitar-ne la participació i s'acceptarà si hi ha compromís d'associar-se a UEMyD.

Elkarrekin landu beharreko erreperitorioa:	Repertorio a ser trabajado de manera conjunta:	Repertori a ser treballat de manera conjunta:
1. Dixieland Salute / Andrew Balent https://youtu.be/4J9PQkWcoB8?si=M2tq6Y-FTFawVR85 Dixieland Salute.pdf		
2. Disney's Magic Kingdom / James Christensen Disney's Magic Kingdom / James Christensen Magic Kingdom.pdf		
3. Tequila / C. Río. Arr: Mike Story https://youtu.be/ENAy-jSifsM?si=J8Y5jVVRvTH6Nyph TEQUILA.PDF		
4. Alesia de Frank Cogollos / https://youtu.be/ZjugXtWfiSU?si=Ih7H9Mb0tk2htfp0 alesia-full juan cogollos.pdf		
5. The melody Shop / K. King. Arr: Andrew Glover / https://youtu.be/AKQmK1kCPiM?si=5B22krWCvTvV7TzB baby elephant walk.pdf		
6. Baby Elephant walk / H. Mancini. Arr. J. Vinson / https://youtu.be/0W1-4IFpIRQ?si=ERuHBAwLfoNPkVT The Melody Shop.pdf		
7. Betiko abestiak / Obras vascas para banda. Juanjo Ocon Arza Betiko Abestiak banda.mp3 Betiko Abestiak banda - SCORE.pdf		
8. Fuera de programa (bis): Donostiako Martxa		
9. Fuera de programa (bis) Europaren ereserkia		

OHAR GARRANTZITSUA: Baterako kontzertuan, antolatzaileek erabakiko dute perkusionisten parte-hartzea, eta gainerakoek entsegu orokorrean aparte prestatutako 2-3 obratan parte hartuko dute, non protagonismo berezia izango duten. Urrian, kontzertuan sartuko diren Tekila, Alesia eta batukada parte materiala bidaliko da).

Antolakuntzak harremanak erraztuko ditu eta gestioak egingo ditu parte-hartzaileen ostatua errazteko, baita parte hartzen duten taldeak mugitzen diren autobusetan sartzeko baimenak ere.

NOTA IMPORTANTE: En el concierto conjunto, la organización decidirá la participación de los percusionistas, y el resto participará en 2-3 obras preparadas aparte en el ensayo general, en la que tendrán un protagonismo específico. En octubre se mandará el material específico de Tequila, Alesia y partes de batucada que se integrarán en el concierto).

La organización facilitará contactos y hará gestiones para facilitar el alojamiento de los participantes, así como los permisos para acceso de los autobuses en los que se muevan las diferentes bandas participantes.

NOTA IMPORTANT: Al concert conjunt, l'organització decidirà la participació dels percusionistes, i la resta participará en 2-3 obres preparades a part a l'assaig general, en què tindran un protagonisme específic. A l'octubre s'enviarà el material específic de Tequila, Alesia i parts de batucada que s'integraran al concert).

L'organització facilitarà contactes i farà gestions per facilitar l'allotjament dels participants, així com els permisos per accedir als autobusos on es moguin les diferents bandes participants.

Topaketaren plangintza	Planning del Encuentro	Planning de la Trobada
2024-05-10 <ul style="list-style-type: none"> Bidaia eta ostatua 21:00 Parte-hartzaileen topaketa 	10-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> Viaje y alojamiento 21:00 encuentro de los participantes 	10-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> Viatge i allotjament 21:00 trobada dels participants
2024-05-11 <ul style="list-style-type: none"> 10: 00-12: 30 Entsegu orokorra 20.00 Elkarteko banda bakoitzaren kontzertua mikrosedes deitzaileetako batean 	11-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> 10:00 a 12:30 Ensayo general 20.00 Concierto de cada banda de la Asociación en uno de las microsedes convocantes: 	11-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> 10:00 a 12:30 Assaig general 20.00 Concert de cada banda de l'Associació en una de les microsedes convocants:
2024-05-12 <ul style="list-style-type: none"> 11:00 Kontzertuaren soinu-proba 12:30 Kontzertua 	12-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> 11:00 prueba de sonido del Concierto 12:30 Concierto 	12-05-2024 <ul style="list-style-type: none"> 11:00 prova de so del Concert 12:30 Concert

Parte hartzea nahitaezkoa da maiatzaren 11ko 10:00etako entsegu orokorrean eta maiatzaren 12ko emanaldian, eta aukerakoa da banakako kontzertuan parte hartzea.

La participación es obligada en el ensayo general de las 10.00 h. del día 11 de mayo y la actuación del día 12 de mayo, siendo optativa la participación en el concierto individual.

La participació és obligada a l'assaig general de les 10.00 h. del dia 11 de maig i l'actuació del dia 12 de maig, essent optativa la participació al concert individual.

Ostatu-lekuen erreferentziak	Referencias de lugares de alojamiento	Referències de llocs d'allotjament
<p>A) Albergues de la Diputación de Gipuzkoa (35 €/persona y día; pensión completa)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Albergue de Zarautz2. Albergue de Orio3. Albergue de Hondarribia <p>https://www.gipuzkoa.eus/es/web/gazteria/equipamientos/albergues/tarifas</p>		
<p>B) Albergues municipales de Donostia: (48 €/persona y día; pensión completa)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Albergue Juvenil Ondarreta2. Albergue Juvenil Ulia		
<p>C) Existen otras referencias (Hoteles, etc.) que pueden ser estudiadas en función de las necesidades.</p>		